

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №18 имени А.П. Ляпина станицы Урухской»

«Согласовано»
Зам. директора по ВР
 О.О. Шахрамьян
«28» августа 2020г.

«Рассмотрено»
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
«28» августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка «Рукоделие»
для учащихся 2Б класса
Срок реализации – 1 год

Рабочая программа составлена на 2020-2021 учебный год.

Руководитель: Гриценко Наталья Алексеевна, учитель начальных классов

ст. Урухская, 2020г.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Рукоделие» **разработана на основе:**

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании» п.5 ч3 ст.47; п1 ч1. ст.48
- Постановление ГД ФС РФ от 12.07.2001 № 1794 — III ГД «О Федеральном законе «О дополнительном образовании (проект № 97091427-2)»
- Письмо Минорбнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1814 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Образовательной программы «Мастерим игрушки сами»: образовательная программа и конспекты занятий: (для детей 7–14 лет) / авт.-сост. Н. В. Кочеткова. – Волгоград: Учитель.- 141 с.

Игрушка всегда сопутствовала человеку – она является одним из самых давних видов декоративно-прикладного творчества, украшающего наш быт, радующего глаз. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Игрушка – это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над современной и народной игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Таким образом, работа над созданием игрушки является творческой деятельностью и отвечает задачам художественного и трудового воспитания, развивает вкус.

Программа кружка «Мастерим игрушки сами» направлена на обучение детей технологии кройки и шитья народной и современной игрушки, на знакомство с народной культурой и традициями.

Программа предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования. Рассчитана на один год обучения. Возраст детей – от 7 до 14 лет. Количество часов 35 (1 час в неделю)

Программа разноуровневая, позволяющая учесть особенности каждого ребенка. Программа кружка «Мастерим игрушки сами» ориентирована на активное приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству.

Цель программы: создать условия для творческой самореализации ребенка.

Задачи программы:

образовательные:

- формирование у детей навыков ручного труда;
- обучение основам кройки и шитья игрушки;
- расширение знаний об истории игрушки, традициях, творчестве, быте народов;

развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- создание базы для творческого мышления;

воспитательные:

- воспитание трудолюбия, аккуратности;
- развитие активности и самостоятельности;
- воспитание культуры общения, умения работать в коллективе.

Организация образовательной среды:

- система занятий;
- участие в городских выставках, конкурсах;
- организация мини-выставок;
- посещение выставок декоративно-прикладного творчества.

Основные методы и формы работы:

- словесный рассказ, беседа;
- наглядная демонстрация образцов, дидактического материала;
- выставки готовых изделий;
- практическая работа.

Формы контроля:

- итоговые занятия;
- тестирование;
- устный опрос;
- мини-выставки;
- участие в городских и окружных выставках, конкурсах;
- повседневное наблюдение.

Планируемые результаты освоения программы*Должны знать:*

- технику безопасности при работе с инструментами;
- исторические сведения о народной игрушке;
- виды ручных швов;
- основы кроя;
- технику изготовления народных кукол и современной игрушки;
- сведения о сувенирных изделиях.

Должны уметь:

- выполнять простые ручные швы;
- правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;
- работать индивидуально с методическими картами;
- эстетично оформить игрушку;
- ориентироваться на качество изделий;
- изготовить народную или современную игрушку своими руками из доступных материалов.

Учебно-методическое обеспечение:

- методические карты;
- наглядные пособия;
- образцы изделий;
- раздаточный материал;
- информационный материал;
- шаблоны;
- игры дидактические и развивающие;
- фотоархив.

Оборудование:

- двухместные столы (8 шт.);
- стулья (16 шт.);
- доска школьная (1 шт.);
- письменный стол.

Материалы, инструменты, приспособления:

- искусственный мех, драп, трикотаж, фетр, хлопчатобумажный материал и др.;
- синтепон, вата, поролон;
- отделочные материалы: пуговицы, ленты, тесьма, кружево, нитки, нитки мулине и др.;
- инструменты: ножницы, иглы, булавки, утюг;
- дополнительные материалы: деревянные палочки, клей.

Содержание рабочей программы*Техника безопасности при работе с инструментами*

Научить учащихся пользоваться инструментами (ножницами, иглой, булавками, утюгом), соблюдая правила техники безопасности.

Виды ручных швов

Научить выполнять ручные швы: шов через край, вперед иголку, петельный шов, тамбурный шов, шов «цепочка».

История кукол.

Рассказать об истории народной и современной мягкой игрушки. В ходе беседы познакомить с народной тряпичной куклой, как она развивалась, почему была безлика и как с ней играли. Познакомить, как развивалась сшивная мягкая игрушка, какое место занимает в современном мире, какие были обычаи и традиции народной куклы, с ее тайнами и секретами.

Технология изготовления старинной тряпичной куклы.

Обучить учащихся старинной технологии изготовления кукол: «Куватка», «Купавка», Кукла «Ангелочек», Сударыня Масленица, «Крестушка», «Коза», «Акань».

Технология изготовления современной тряпичной куклы

Для того чтобы создать свою куклу, необходимо ее сначала придумать. Поэтому целесообразно на первом занятии данного раздела нарисовать эскиз куклы, разработать ее в цвете. Обратить внимание на то, что из каких лоскутов будет выполняться одежда и применить расцветку лоскутов в рисунке. Научить ребят делать лекала по эскизу, взяв за основу лекала простых кукол. Показать последовательность раскладки лекал на ткани и раскрой. Дать ребятам четкие указания, что сшивать куклу надо аккуратно, внимательно соединяя, все швы.

История русского и хантыйская костюма.

На занятиях этого раздела учащиеся познакомятся с историей русского и казахского костюма. Учителю, необходимо рассказать из каких элементов состоят костюмы. Показать исторический путь украшения одежды, обратить внимание, что в современных костюмах усложнился орнамент и крой одежды.

Изготовление одежды для кукол.

Для изготовления одежды надо разработать лекала блуз, сарафанов, платьев. Обратить внимание ребят, что во время раскроя надо экономить ткань, подбирать рисунок, делать припуски на швы. Во время выполнения работы учитель помогает при раскрое задуманного фасона одежды, акцентировать внимание на аккуратность выполнения швов.

Изготовление мягкой игрушки.

Самостоятельная работа учащихся. По предложенным лекалам ребята выполняют игрушки «Петушок», «Лошадка», «Жираф», «Солнышко». Учитель объясняет последовательность выполнения работы, помогает, если у ребят возникают трудности.

Учебно — тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение	4 часа
2	Народная игрушка	7 часов
3	Мягкая игрушка	8 часов
4	Сувенирные изделия	3 часа
5	Игрушки из перчаток и носков	6 часов
6	Функциональные игрушки	4 часа
7	Выставки декоративно-прикладного искусства	3 часа
8	ИТОГО	35 часов

№ п/п	Название блока программы. Тема занятия	Кол-во часов			Основное содержание занятий	Дата проведе ния
		общее	теории	практики		
Введение (4 часа)						
1	Вводное занятие. Знакомство с направлением работы кружка	1 час	1 час	0	Вступительное слово педагога	
2.	Техника безопасности при работе с инструментами.	1 час	1 час	0	Знакомство с ТБ и историей инструментов	
3-4	Виды ручных швов	2 часа	20 мин.	1 ч. 40 мин		
Народная игрушка (7 часов)						
5	Кукла «Куватка»	1 час	10 мин.	50 мин.	История народной игрушки, технология изготовления куклы «Куватка» Раскрой и изготовление куклы « Куватка» Палочки, бижутерия, цветные лоскуты	
6	Кукла «Купавка»	1 час	10 мин.	50 мин.	История народной игрушки, технология изготовления куклы «Купавка» Раскрой и изготовление куклы « Купавка» Палочки, бижутерия, цветные лоскуты	
7	Кукла «Ангелочек»	1 час	10 мин.	50 мин	Технология изготовления куклы. Раскрой и изготовление куклы	
8-9	Сударыня «Масленица»	2 часа	20 мин.	1 ч. 40 мин.	Технология изготовления куклы. Раскрой и изготовление куклы	
10-11	Кукла «Крестушка»	2 часа	20 мин.	1 ч. 40 мин	Технология изготовления куклы. Раскрой и изготовление куклы	
Мягкая игрушка (8 часов)						
12-13	Петушок	2 часа	20 мин	1 ч. 40 мин	История игрушки. Технология изготовления петушка Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы	
14-15	Лошадка	2 часа	20 мин.	1 ч.40 мин	Технология изготовления лпшадки Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы	
16-17	Жираф	2часа	20 мин	1 ч. 40 мин	Технология изготовления игрушки Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы	

18-19	Солнышко	2 часа	20 мин	1 ч.40 мин	Технология изготовления игрушки Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы	
Сувенирные изделия (3 часа)						
20	Валентинки для любимых	1	10 мин	50 мин	История праздника Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Картон лоскуты, бусины, тесьманаполнитель. кабинет	
21	Сувенир для папы	1	10 мин	50 мин	История праздника Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Картон лоскуты, бусины, тесьманаполнитель. кабинет	
22	«Тебе родная» (изготовление открыток маме)	1	10 мин	50 мин	История праздника Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Картон лоскуты, бусины, тесьманаполнитель. кабинет	
Игрушки из перчаток и носков (6 часов)						
23-24	Осьминожка	2	10 мин	1 ч. 50 мин	Научить технике изготовления игрушки из перчаток Изготовление осьминожка Перчатки, наполнитель, фурнитура, образцы игрушки	
25-26	Мурзик	2	10 мин	1 ч. 50 мин	Техника изготовления игрушки из перчаток Изготовление Мурзика Перчатки, наполнитель, фурнитура, образцы игрушки	
27-28	Дракоша	2	10 мин	1 ч. 50 мин		
Функциональные игрушки (4 часа)						
29-30	Хрюшка	2	10 мин	1 ч. 50 мин	Техника изготовления игрушки из большого количества деталей Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Бархат или махровая ткань вата, нитки, иголка, ножницы	
31-32	Межвежонок	2	10 мин	1 ч. 50 мин	Техника изготовления игрушки из большого количества деталей Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. Бархат или махровая ткань	

					вата, нитки, иголка, ножницы	
Выставки декоративно-прикладного искусства (3 часа)						
33	«Развивай-ка» - урок на развитие воображения, памяти мышления	1		1		
34	Изготовление работ на выставки, ярмарки, конкурсы.	1		1	Знакомство с декоративно - прикладным творчеством нашей станицы	
35	Итоговое занятие. Выставка работ	1		1	Выставка готовых работ	
	ИТОГО	35 ч.				